

## ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ КУЛЬТУРНО-МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ НА ТЕРРИТОРИИ КУРСКОЙ ОБЛАСТИ В ПОСЛЕВОЕННЫЙ ПЕРИОД (1945–1960 гг.).

© 2018 Ю. Н. Медведева

*аспирант кафедры истории России*

*e-mail: [www-m.n.n@yandex.ru](mailto:www-m.n.n@yandex.ru)*

*Курский государственный университет*

На основе документов Государственного архива Курской области в статье рассматриваются вопросы, связанные с организацией досуга советских горожан и проведением культурно-массовых мероприятий на территории Курской области в послевоенный период.

**Ключевые слова:** Курская область, Великая Отечественная война, досуг, концерты, коллективы художественной самодеятельности, музеи, библиотеки.

Курский край имеет богатое и самобытное культурное наследие. В первую очередь это связано с географическим расположением и историей области. В разное время здесь жили и творили выдающиеся деятели искусства и культуры, такие как композитор Г. Свиридов, певица Н. Плевицкая, музыкант В. Гридин, художник А. Дейнека, актёр М. Щепкин и др. С целью сохранения культурного и исторического наследия, администрацией Курской области в 2017 г. была утверждена государственная программа «Развитие культуры в Курской области» [1].

Великая Отечественная война стала серьёзным испытанием для русского народа. Для Курской области – это одна из самых страшных страниц в истории XX века. Исследователями изучено огромное количество материалов, связанных с этим событием. Проследим, как развивалась культура, был организован досуг в малых городах Курской области после Великой Отечественной войны.

Город Дмитриев – один из древнейших городов, расположенный на северо-западе Курской области, был оккупирован немецко-фашистскими войсками с 8 октября 1941 г. Освобождён 2 марта 1943 г. войсками Центрального фронта в ходе операции на севском направлении [2].

В послевоенный период в работе Дмитриевского районного Дома культуры использовались разнообразные способы массово-политической и культурно-просветительской работы: лекции, доклады, тематические встречи, концерты, спектакли, кино и другие для разъяснения широким массам населения города внешней и внутренней политики партии и Советского правительства, мобилизации трудящихся на выполнение задач, поставленных партией и правительством.

Для выполнения поставленных задач Дмитриевским районным Домом культуры были привлечены активные граждане из числа рабочих и служащих, комсомольцев и молодежи в составе 80 человек [3].

На собрании актива Дома культуры было решено организовать хоровой кружок, руководителем согласился стать бывший студент Курского музыкального училища Анатолий Островский. Об организации хорового кружка было широко извещено городское население. Всего в кружок записались 15 человек, в основном учителя средних школ города. После первого выступления хорового коллектива в Дом

культуры стали поступать заявления с просьбой принять в коллектив. Вскоре хор вырос до 40 человек [4]. В репертуаре коллектива были песни «Уральская рябинушка» Е. Радыгина, «Песнь о партии» А. Александрова, «Амурские волны» М. Кюсса, «Хорошая Москва» А. Новикова, «Песня о земле» Б. Мокроусова, «Сильна Советская держава» А. Новикова, русские и украинские народные песни [5].

С 1954 г. в Доме культуры начали работать и другие кружки: драматический, музыкальный, танцевальный, эстрадный. Ими было организовано 25 концертов и 28 спектаклей [6]. Большим успехом пользовались выступления театрального коллектива, особенно многоактные спектакли по произведениям В. Минко «Не называя фамилий», А. Кузмичева «Возвращение», А. Островского «За чем пойдешь, то и найдешь»; отрывки из пьес И. Попова «Семья», А. Корнейчука «В степях Украины»; одноактные пьесы: «Последнее звено» З. Чалого, «Случай на полустанке» Ф. Трофимова, «Юбилей» А. Чехова, «Эх вы!» А. Ульянинского и др.

В Доме культуры проводилась активная партийная работа. В 1954 г. для чтения лекций по материалам сентябрьского Пленума ЦК КПСС Районным комитетом (РК) партии были выделены лекторы: секретарь РК КПСС Саввин, заведующий отделом пропаганды и агитации Фрагина, преподаватель сельскохозяйственного техникума Лунёва. Для обеспечения слушательской аудитории была организована доставка людей машинами. За 1954 г. было прочитано 45 лекций [7], из них 21 на общественно-политические темы, 11 – на естественно-научные, 6 – на технические и агрозоотехнические, 6 – на литературные, 1 – на физкультурно-спортивную темы. После лекций демонстрировались фильмы на сельскохозяйственную тематику и художественные фильмы.

Для обслуживания населения в период сельскохозяйственных работ Домом культуры г. Дмитриева были организованы агитационные бригады, которые состояли из 7–9 человек, участников художественной самодеятельности. Перед началом выступлений члены агитбригады читали лекции, доклады, проводили беседы, распространяли боевые листки.

В ДК систематически приезжали артисты Областной филармонии и Областного драматического театра им. А.С. Пушкина. Только за 1954 г. состоялось 14 выступлений.

Также в ДК был организован детский досуг. Например, в период зимних каникул 1954 г. проходили встречи юных читателей с местными писателями, на которых они знакомились с их произведениями. Детские мероприятия осуществлялись Домом культуры совместно с райкомом комсомола, детской и районной библиотеками г. Дмитриева, учителями школ города.

В помощь клубным работникам в ДК был создан методический уголок, в котором были собраны пособия по наглядной агитации, рекомендательная литература по вопросам художественной самодеятельности. На стенах комнаты висели политические макеты и плакаты [8].

Работала районная библиотека, которая располагалась по ул. Ленина, д. 59. В 1954 г. библиотеку посетило 2 687 человек [9] – рабочие, колхозники и служащие, было выдано 45 583 книг. В читальном зале было выдано 6 345 журналов, 2 297 газет, 585 библиографических справок [10].

В Дмитриевском районе работало 19 передвижных библиотек: 8 – на предприятиях города, 11 – в колхозах района. Их посетили 950 читателей: 150 рабочих, 25 служащих, 720 колхозников, 44 учащихся. За 1954 г. всего было выдано 7 093 экземпляра из передвижного фонда библиотеки.

Дмитриевская районная библиотека выписывала 14 наименований газет, в том числе «За народную демократию», «За прочный мир», «Известия», «Коллективист»

(районная), «Комсомольская правда», «Курская правда», «Молодая гвардия», «Патриот Родины», «Правда» и др.; 40 журналов, среди них «Достижения науки», «Звезда», «Знания», «Коммунист», «Молодежь мира», «Октябрь», «Новый мир», «Работница», «Огонек», «Смена» и др. За 1954 г. библиотекой были приобретены 52 новые книги [11].

Большое внимание уделялось и массовой работе с населением. В библиотеке регулярно проводились доклады, книжные выставки, лекции, литературные вечера, обзоры книг, читки-беседы. Темы лекций и докладов были разнообразными: «30 лет без Ленина – по ленинскому пути», «Сила великой дружбы» (посвящена 300-летию воссоединения Украины с Россией), «Подлинно демократические выборы при социализме», «Забота партии и правительства о благе советского народа – высший закон коммунистической партии» и др. [12]. Темы читок-бесед – «За дальнейшее развитие сельского хозяйства (по материалам последних пленумов ЦК КПСС о выборах в Верховный Совет СССР)», «Советская демократия – демократия высшего типа (по материалам газет)», «Великий поэт и гражданин Н.А. Некрасов» и т.п. В библиотеке проходили читательские конференции по книгам В. Овечкина «Районные будни», В. Собко «Залог мира» и др., литературные вечера: «Книга – лучший друг человека», «50 лет со дня смерти А.П. Чехова», «Жизнь – подвиг» (о Н. Островском), «2-й съезд советских писателей» и т.д.; книжные выставки: «Выборы в Верховный Совет СССР», «Советская Армия – армия братства и дружбы народов СССР», «День Военно-морского флота», «Строение Вселенной» и др. [13].

В г. Дмитриеве активно работала детская библиотека. С читателями проводились индивидуальные беседы, составлялись планы чтения по разным отраслям знаний. Их учили вести дневники чтения. Проводились беседы с детьми по культуре чтения. За 1957 г. их было проведено 5. По итогам было написано 50 отзывов о прочитанной литературе, которые были собраны в альбом «Наши мысли о прочитанных книгах» [14]. По культуре чтения велись беседы на темы: «Как выбрать книгу?», «Как читать книгу и обращаться с ней?», «Как выбрать книгу по указателю?», «Как пользоваться каталогами?» и т.п.

На каждый год разрабатывался новый план работы библиотеки. В 1957 г. были определены следующие темы для работы с читателями: «Пропаганда литературы по общественно-политическим вопросам», «Коммунистическая партия и её руководители», «Пропаганда естественно-научной литературы. Помощь политехнизации школы», «Борьба за мир и дружбу народов» и др. [15].

По всем темам плана проводились разные формы работы по пропаганде чтения книг. Например, читки-беседы по темам: «День печати», «Книгу, ребята, храните, любите», «О жизни и деятельности Н. Хрущёва», «Значение заповедников в нашей стране», «О запуске советских спутников» и др. Исходя из тем плана, в работе библиотеки использовалась такая форма работы, как обзор книг. За 1957 г. было проведено 78 обзоров по книгам В. Туринской «Где рос ясень», С. Гуськова «Партизанская искра», В. Губарева «Павлик Морозов», «Сказки народов мира», «Международный геофизический год» и др. [16]. За этот период было оборудовано 35 книжных выставок: «Праздник книги», «Музыка народов СССР», «Здравствуй, лето», «Пионерской организации 35 лет», «Спортивная юность», «Наши пернатые друзья» и т.д. [17].

Работники библиотеки организовывали читательские конференции. За 1957 г. их было проведено 11.

Ещё одной формой работы было проведение детских литературных утренников. Они были посвящены 85-летию со дня рождения В. Ленина, 70-летию со дня рождения К. Чуковского, творчеству детских писателей зарубежных стран и др. В библиотеке

также проходили литературные вечера-встречи с большевиками-революционерами Дмитриевского района, литературные викторины: «Угадай, из какой книги?», «Твой любимый город», «Чьи это стихи?» и т.п. [18].

В детской библиотеке была оформлена большая картотека по всем отраслям знаний, технической и художественной литературе, три иллюстрированных картотеки для детей младшего возраста на разные темы, картотека газетно-журнальных отраслей.

В читальном зале активно проводилась справочно-библиографическая работа. В библиотеке была оформлена доска вопросов и ответов, велся справочно-библиографический дневник [19].

В 1957 г. в библиотеке появились 50 новых читателей, было проведено 3 занятия в кружке «Юные друзья книги», сделаны 3 обзора газеты «Пионерская правда». Книжный фонд пополнился на 2 325 экземпляров и составил 16 210 книг [20].

В г. Дмитриеве в это время располагался краеведческий музей им. А.Ф. Вангенгейма. В годы Великой Отечественной войны музей не успели эвакуировать и он был разрушен. В 1946 г. музей был восстановлен и открыт для посетителей [21]. Работниками музея была разработана тематика новых экспозиций и выставок на темы: «Развитие народного хозяйства СССР», «Семилетний план Дмитриевского района», «Дореволюционное прошлое нашего края», «Партизанское движение» и т.д. За 1959 г. музей пополнился 925 экспонатами [22].

В 1960 г. в музее были проведены дни открытых дверей для участников межрегионального совещания механизаторов, межрайонного совещания работников животноводства, для бригад коммунистического труда, для строителей автомагистрали «Москва – Киев», для школьников и домохозяек, что значительно увеличило количество посетителей. Было проведено 207 экскурсий, музей посетило 14 588 человек, организованы экскурсии по историческим местам города [23].

Благодаря организованной и слаженной работе коллектива, вырос авторитет музея. На экскурсии стали приезжать школьники и туристы из соседних районов – Коньшёнковского, Крупецкого, Михайловского Хомутовского. Работники музея провели большую научно-исследовательскую работу. Значительно выросло число проведенных тематических экскурсий и уроков, свыше 40 лекций было прочитано на темы: «Механизация животноводческих ферм», «Участие края в Отечественной и гражданской войнах», «Приспособляемость птиц и зверей к условиям жизни», «Развитие экономики и культуры района в семилетке», «17 лет освобождения Курской области и района от фашизма» и др. А по биологии проводились уроки знакомства с районированными сборами сельскохозяйственных культур, способами посева технических культур и ухода за посевами.

В 1960 г. музей провел 6 пионерских сборов на темы: «Город родной, мы гордимся тобой», «Ленин и теперь живет всех живых», сбор, посвященный В. Терещенко и т.п.

Активная работа на краеведческие темы проводилась и вне музея: лекции на предприятиях города, в колхозах, в детском доме, в воинской части, школах города. Работники музея принимали участие в работе читательской конференции на тему «Использование музейной экспозиции и краеведческих документов в преподавании истории в школах», подготовительных курсов учителей «Советский патриотизм и роль музея в воспитании подрастающего поколения», участвовали в проведении в Доме культуры тематического вечера «Берегите честь своего города» и др. [24].

Работа Обоянского районного отдела культуры Курской области опиралась на решения январского и июльского Пленумов ЦК КПСС в деле увеличения производства зерна, продуктов животноводства, дальнейшего развития тяжелой индустрии и всех форм культурно-просветительской деятельности, оказывающей помощь населению

города в решении культурных задач досуговой сферы. В 1955 г. были заслушаны отчеты о проделанной работе 15 культурно-просветительских учреждений, на совещании районного совета был обсужден вопрос «О состоянии и мерах улучшения культурно-просветительской работы в районе», обследовано 31 культурно-просветительское учреждение района [25].

В г. Обояни, так же как и в Дмитриеве, работала районная библиотека. В 1953 г. книжный фонд составлял 12 046 книг, библиотеку посетили 1 244 читателя, было выдано 22 866 экземпляров [26]. Одновременно с абонементом работала и передвижная библиотека, обслуживающая 2 010 человек, с оборотом в 20 849 книг [27]. Детского отделения в библиотеке не было, поскольку в г. Обояни была большая Городская детская библиотека площадью 119 кв. м., где располагались абонемент и читательский зал [28]. Филиалов детской библиотеки не было, зато работало две передвижные библиотеки. За год библиотеку посетило 985 читателей, абонементом было выдано 23 271 книга, в читальном зале работало 700 детей [29]. В 1953 г. работниками библиотеки было организовано 68 выставок, 123 громких чтения, 63 библиографических обзора, 8 литературных вечеров, проведена одна читательская конференция [30].

С целью пропаганды книги среди населения библиотека оформляла агитационные плакаты, рекомендательные списки литературы, работники библиотеки проводили подворные обходы жителей, во время которых проводили библиографические обзоры, громкие читки и беседы, читали лекции для колхозников [31]. Особое место работниками библиотеки уделялось обслуживанию рабочих и механизаторов в период весенне-посевных и уборочных работ. Библиотека вместе с активом оборудовала полевые станы, тракторные будки лозунгами, плакатами, диаграммами, укомплектовывала передвижные библиотеки сельскохозяйственной, технической литературой, выдачу литературы осуществляла с помощью книгонош. В тракторных бригадах в поле проводились литературные обзоры научной и художественной литературы. Особое внимание уделялось пропаганде передового опыта, здорового образа жизни, общественно-научной и научно-атеистической пропаганде [32].

Библиотека проводила читательские конференции, литературно-художественные вечера. Тематика конференций была разнообразной: «Опыт передовиков сельского хозяйства», «Районные будни», «Творчество Овечкина», книга «Переяславская рада» Н. Рыбака и др. [33]. За активную работу коллективу Обоянской районной библиотеки было присвоено звание «Коллектив коммунистического труда» [34].

Одним из любимых видов досуга советского человека являлось посещение кино. В Обоянском районе работало 10 киноустановок: городской кинотеатр в г. Обояни и 9 кинопередвижек [35]. Технически киносеть Обоянского района была оснащена полностью. Она имела подменную аппаратуру, комплект широкоплёночной и один комплект узкоплёночной аппаратуры, комплект электростанции. Поэтому простоев в работе не было. В основном населению района демонстрировались фильмы на политические и сельскохозяйственные темы. Перед киносеансами проводили беседы и читали лекции.

Работа передвижек проходила по маршрутам, утвержденным исполкомом Районного совета. Контроль за работой кинопередвижек осуществляли работники отдела культуры [36]. Ежемесячно для киномехаников и мотористов проводились занятия и семинары по программам Министерства культуры РСФСР. По улучшению кинообслуживания населения между киномеханиками Обоянского и Рыльского районных отделов культуры проводилось социалистическое соревнование. По итогам

конкурса 23 киномеханикам и культурно-просветительским работникам Обоянского района было присвоено звание ударника коммунистического труда [37].

В городе располагался районный книжный магазин книготорга. Жители Обоянского района в нем могли найти любую интересующую их литературу. Но за 1955 г. план продажи был выполнен всего на 87,8%. В помощь магазину районный отдел культуры организовывал месячники книги, книжные базары. В целях оказания методической помощи коллектив магазина приглашал на семинары работников культурно-просветительской работы [38].

В районе активно велась спортивная работа. Добровольным спортивным обществом «Колхозник» было создано 27 физкультурно-спортивных коллективов, шахматно-шашечная секция и секция «Добровольное общество содействия армии, авиации и флоту» (ДОССАФ). В летнее время работали волейбольные, футбольные, гимнастические секции, а в зимнее – лыжная секция. Регулярно в районе проводились городские и сельские спартакиады.

Работниками ДК за год было проведено 43 лекции с охватом аудитории в 5 086 человек: на общественно-политические, естественно-научные, агротехнические, литературные, производственно-технические темы [39].

В Обоянском Доме культуры работали 2 агитационные бригады, за 1953 г. ими было дано 8 концертов. Работниками ДК в 1953 г. было организовано 3 тематических вечера, 28 концертов художественной самодеятельности, 6 киносеансов, 4 мероприятия для детей, 1 смотр художественной самодеятельности, 5 спортивных соревнований, 79 танцевальных вечеров [40].

В Доме культуры был оборудован красный уголок, в котором были представлены социалистические обязательства района, материалы пленумов ЦК КПСС, лозунги и плакаты, доска почета, стенные газеты, боевые листки, доска показателей, организован справочный стол и т.д. [41].

При ДК постоянно действовал лекторий. Лекторы-общественники разрабатывали тематику лекций, в план работы включали наиболее актуальные вопросы, имеющие большое познавательное и воспитательное значение. Темы лекций были самыми разнообразными. Например, «Конституция – основной закон Советского Союза», «37 годовщина Советской Армии и Военно-морского флота», «Воспитание эстетических чувств у молодёжи», «Моральный облик советского человека», «О развитии животноводства в районе», «Атомная энергия и её применение», «Происхождение жизни на земле», «Происхождение и сущность религии», «Производственный травматизм», «Рак и борьба с ним» и др. [42].

На базе ДК было организовано 7 кружков, в которых занималось 125 человек: 2 физкультурных (40 чел.), 1 хоровой (25 чел.), 1 драматический (19 чел.), 1 музыкальный (12 чел.), 1 танцевальный (24 чел.), 1 изобразительного и прикладного искусства (5 чел.) [43].

Коллектив художественной самодеятельности Обоянского ДК активно участвовал в районных и областных мероприятиях. В 1955 г. драматическим коллективом в Курске был показан спектакль «Возвращение», дано 4 концерта [44].

Коллектив Обоянского Дома культуры принимал участие в районном фестивале молодёжи и в Областном фестивале молодёжи, который проходил в 1955 г. в г. Курске. Особо успешным было выступление художественной самодеятельности и физкультурно-спортивных коллективов. Обоянский район был награждён кубком первого областного фестиваля молодёжи. Также участники художественной самодеятельности принимали участие в областном смотре самодеятельности рабочих и служащих в г. Курске.

ДК являлся центром досуга и отдыха населения всего района. Здесь проводились тематические вечера, детские утренники, демонстрировались кинофильмы, с гастролями приезжали коллективы Курского областного драматического театра им. А.С. Пушкина, Курской областной филармонии, Курского областного кукольного театра [45].

При ДК был создан методический уголок, где находились рекомендательные списки пьес, песен, дополнительная литература с подробным описанием работы драматического и хорового кружков. Методические работники ДК проводили консультации по интересующим вопросам, полностью обеспечивали работников других культурных учреждений района литературой. Для оказания методической помощи они выезжали на места [46].

А в г. Льгове при районном Доме культуры было всего 5 кружков, в которых могли заниматься все желающие без ограничений – хоровой (25 чел.), драматический (15 чел.), 2 музыкальных (34 чел.), 1 танцевальный (10 чел.) [47].

В городе располагалась небольшая Городская детская библиотека по ул. К. Маркса, д. 4 общей площадью 33 кв.м. и книжным фондом в 2535 экземпляров [48].

В этом же здании находилась и районная библиотека города, общей площадью в 94,96 кв. м., с передвижным фондом в 11 444 экземпляров и годовым оборотом в 83 294 книги [49].

Таким образом, культурно-массовым мероприятиям в городах Курской области уделялось большое значение. Во-первых, это было связано с необходимостью восстановления культурных потребностей жителей области после освобождения от немецко-фашистских захватчиков. Во-вторых, культурно-массовые мероприятия представляли собой важнейшую составную часть агитационной и пропагандистской работы партии. Доведение до широких слоев населения идей и практических задач партии было основной целью культурно-досуговых учреждений.

---

1. Постановление администрации Курской области от 8 октября 2013 года N 700-па об утверждении государственной программы Курской области «Развитие культуры в Курской области» (с изменениями на: 19.07.2017) [Электронный ресурс] // Администрация Курской области. 2018. URL: <https://adm.rkursk.ru/index.php> (дата обращения: 23.03.2018)

2. Официальный сайт муниципального образования «г. Дмитриев» Дмитриевского района [Электронный ресурс]. URL: <https://dmitriev4605.rkursk.ru> (дата обращения: 25.03.2018)

3. Государственный архив Курской области (далее – ГАКО). Ф. Р. – 1361 . Оп. 1. Д. 14. Л. 102.

4. Там же.

5. Там же. Л. 111.

6. Там же. Л. 112, 112 об.

7. Там же.

8. Там же. Л. 113, 113 об.

9. Там же. Л.122.

10. Там же. Л.123.

11. Там же.

12. Там же.

13. Там же. Л. 4-6.

14. Там же. Д. 26. Л. 76.

15. Там же.

16. Там же.

17. Там же. Л. 79.

18. Там же. Л. 80.
19. Там же.
20. Там же.
21. Там же. Л.82
22. Дмитриевский краеведческий музей им. А. Ф. Вангенгейма [Электронный ресурс].  
URL: [http:// maps.yandex.ru](http://maps.yandex.ru) (дата обращения: 25.03.2018).
23. ГАКО. Ф. Р. – 1361 . Оп. 1. Д. 33. Л. 6.
24. Там же.
25. Там же. Д. 37 Л. 10-11.
26. Там же. Л. 12
27. ГАКО. Ф. Р. – 1372 . Оп. 1. Д. 38. Л. 16.
28. Там же.
29. Там же. Д. 35. Л. 15.
30. Там же. Л. 51.
31. Там же. Л. 52.
32. Там же.
33. Там же. Л. 53.
34. Там же.
35. Там же. Л. 55.
36. Там же. Л. 26.
37. Там же. Л. 27.
38. Там же. Л. 10.
39. Там же. Л. 10–12.
40. Там же. Л. 14.
41. Там же. Л. 13.
42. Там же. Л. 29.
43. Там же. Л. 27.
44. Там же. Л. 27-29
45. Там же. Л. 31.
46. Там же. Л. 44.
47. ГАКО. Ф. Р. – 1369 . Оп. 1. Д. 1. Л. 27, 27 об.
48. Там же. Л. 32, 32 об.
49. Там же. Л. 31, 31 об.